

CURRICULUM VITAE

VICENTE MANUEL PALOP VALERO

Natural de Manises (Valencia), inició sus estudios musicales en la Sociedad Musical “La Artística Manisense”, con los profesores D. Mariano J. Miquel Marticorena, y D. José M. Micó Castellano, pasando posteriormente al Conservatorio Superior de Música de Valencia, en la especialidad de Fagot, con D. José Enguïdanos Arastey, además de perfeccionarse con D. Vicente Merenciano Silvestre y D. Enrique Abargues Morán.

Desde septiembre del año 1983 es miembro de la Banda Sinfónica de “La Artística Manisense”, de Manises (Valencia).

Ha pertenecido a la Joven Orquesta Nacional de España (JONDE) los años 1989 a 1992, y Joven Orquesta Valenciana en el año 1992.

Ha estudiado Dirección de Orquesta y Banda en España con los Maestros D. Enrique García Asensio, D. Pablo Sánchez Torrella y D. Vicente Soler Solano; y en Inglaterra con los Maestros Rodolfo Sanglimbeni y George Hurst.

Desde el año 1998 hasta el año 2000 fue director y fundador de la Joven Orquesta Sinfónica “Antonio Machado”, en Salamanca. Orquesta que en la actualidad sigue su andadura con el nombre de Joven Orquesta Sinfónica “Ciudad de Salamanca”.

En el año 2000 es nombrado Profesor Numerario, por oposición, en la especialidad de Fagot del Cuerpo de Profesores de Música y Artes Escénicas.

Desde el año 2007 hasta el 2017 fue fagot solista de la Orquesta Filarmonía de España y de la Orquesta de la Compañía Antología de la Zarzuela, colaborando paralela y asiduamente con la Orquesta Sinfónica de Radio Televisión Española.

En el año 2008 se funda la Sociedad Musical “Joaquín Turina”, siendo nombrado Director Titular hasta la actualidad de su Banda Sinfónica.

En el año 2009, de la mano del Maestro D. José Antonio Irastorza, comienza la Dirección Musical en Producciones de Zarzuelas y Ópera con la Compañía Antología de la Zarzuela y posteriormente con Escena Lírica.

En abril del año 2011, obtuvo el Primer Premio en el I Certamen de Bandas de Música “Juan Martínez Salamanca”. Certamen que solamente tuvo tres ediciones de duración y se celebró en la Comunidad de Madrid, en Moraleja de Enmedio.

En abril del año 2012, obtuvo el Primer Premio, Premio Único del Jurado y Premio al Mejor Desfile, en el LXV edición del Certamen Nacional de Bandas de Música Ciudad de Cullera (Valencia).

Desde la temporada 2012-2013 es invitado para preparar la sección de vientos y percusión de la JORCAM (Joven Orquesta de la Comunidad de Madrid).

Ha sido invitado con regularidad a dirigir a la Orquesta y Coro Filarmonía durante los años 2012 a 2017.

Desde octubre del año 2014 es Director Titular de la Coral Polifónica de Urda (Toledo).

Desde diciembre de 2015 es Licenciado en Dirección de Bandas de Música por la Royal School of Music de Londres (UK).

Actualmente y desde el año 2007, desarrolla su labor docente como profesor de Fagot, y director de la Banda y la Orquesta en el Conservatorio Profesional de Música Joaquín Turina, de Madrid.
