

Don Francisco Pérez de Vargas o el primer consaburense que propuso que Cervantes nació en Consuegra

Hace ya algunos años y gracias a cierto artículo de Francisco Domínguez Tendero, Cronista que fue de Consuegra, conocí la teoría que proponía que don Miguel de Cervantes Saavedra había nacido en nuestra ciudad. Mucho se ha escrito -y se escribirá- sobre la vida y obra de don Miguel y su lugar de nacimiento; el tema cervantino sigue provocando inquietud y desasosiego en muchos investigadores y hoy en estas líneas, recordamos a otro consaburense que ya hace 233 años aseguraba también que el autor del Quijote era de Consuegra. Hasta ahora se pensaba que la partida de nacimiento consaburense de un tal Miguel de Cervantes, que fue copiada y legalizada en 1805 por Francisco Fabuel había sido conocida por los historiadores modernos en el siglo XIX, si bien gracias a un consaburense que hoy traemos a estas líneas conocemos que ya a finales del siglo XVIII, Consuegra se disputaba la patria de tan insigne escritor, aunque como veremos a continuación, sin demasiado apoyo histórico. Nos referimos al consaburense Francisco Pérez de Vargas, abogado de los Reales Consejos, el cual dirigió un escrito a la Real Academia de la Historia en 1789, en el que pretendía afirmar que la patria de Cervantes era Consuegra y para ello se apoyaba en la citada partida bautismal que se conservaba en el archivo parroquial de la iglesia de Santa María la Mayor, hoy desaparecido tras el incendio por los franceses de este templo en 1809. El escrito que remitió Pérez de Vargas lo tituló "Defectos que se ponen a las opiniones que hasta de presente hay sobre cual sea la patria de Miguel de Cervantes Savedra, fundadas presunciones para creer

que fue natural de la villa de Consuegra, provincia de La Mancha, priorato de San Juan, trabajados unos y otras por el licenciado don Francisco Pérez de Vargas". Este escrito fue remitido a uno de los miembros de la Real Academia de la Historia, es decir, don Tomás Antonio Sánchez y Fernández de la Cotera, quien fue Bibliotecario real, historiador de la literatura y medievalista, para que lo examinara y diese su correspondiente juicio y censura, el cual contestó dura y críticamente a nuestro paisano con un extenso documento de diez folios, firmados en Madrid el 12 de junio de 1789. Pérez de Vargas propuso en su documento -entre otros argumentos- que pudieron haber coincidido en Argel dos españoles, llamados Miguel de Cervantes y ambos mancos del brazo izquierdo, algo que al censor Sánchez se le antojaba complicado y casi gracioso. Otro argumento que propone nuestro consaburense es que la edad que señala el propio Cervantes en el prólogo de sus novelas estaba errónea tratándose quizá de una errata de imprenta; por ello no nacería en el año 1547 -como dice la partida de Alcalá de Henares- si no en 1549, a lo que el académico contesta que "aquí se alucinó un poco el escritor de Consuegra..." La propuesta de año de nacimiento que proponía Pérez de Vargas era 1556, es decir, la fecha que constaba en la partida bautismal de la iglesia de Santa María la Mayor de Consuegra. En esta partida se indicaba expresamente que el primer día de septiembre de 1556, el párroco don Diego Abad, bautizó a Miguel, hijo de Miguel López de Cervantes y de su mujer María de Figueroa, partida en la que figuraba al margen y anotada poste-



Contestación a la propuesta de que Cervantes era de Consuegra -Real Academia de la Historia 11-08021-n-62



Escudo de la familia Figueroa y Cervantes ubicado en la calle Don Gumersindo

riormente la siguiente frase: “El autor de los Quijotes”, afirmación a la que Tomás Antonio Sánchez daba la misma credibilidad que a la de la partida de Alcázar de San Juan, o sea ninguna.

Otro punto a favor del nacimiento consaburenses de Cervantes, era que el autor utilizaba en su inmortal obra algunas palabras y expresiones que se usaban en Consuegra por aquella época; una de ellas era el verbo topar, sinónimo de hallar o encontrar, algo que tampoco es concluyente porque en toda nues-



Escudo de los López de Cervantes consaburenses

tra comarca se utilizaba este término y no solamente en Consuegra. La palabra mozo o moza también era propuesta como muy consaburenses, y aunque seguramente lo fuera, es cierto que en media España también era muy común.

Francisco Pérez utiliza otro argumento más como era el conocimiento que según él, tenía Cervantes de la topografía y de las familias de Consuegra, elementos que asegura solo se podían conocer si eras consaburenses. A esta afirmación el historiador Sánchez le contesta que, para saber de los detalles y asuntos de un lugar, simplemente era necesario haber vivido allí un tiempo para poder conocerlos y como Cervantes además era persona muy curiosa, lo hubiera podido averiguar muy pronto si estuvo en Consuegra. Es cierto que esta contestación nos deja abierta la puerta a la posibilidad de que al menos Miguel de Cervantes permaneciera algún tiempo en Consuegra, quizá por su oficio y por ello conociera ciertos pormenores, costumbres y palabras que usaban nuestros antepasados en aquel siglo XVI. Ante tan demoledor informe, la Real Academia de la Historia descartó de plano la teoría propuesta por nuestro paisano y se siguió considerando a Alcalá de Henares como la cuna de Cervantes. Aquella famosa partida de bautismo, en la que se bautizó en Consuegra a Miguel López de Cervantes quizá perteneció a alguno de los miembros de la familia López de Cervantes, larga y fecunda familia que estuvo asentada tanto en Consuegra, como en Madridejos, Camuñas, El Toboso, Villafranca de los Caballeros, Urda, Templeque, Toledo y Málaga y de los cuales se conserva una interesante ejecutoria de hidalguía que se conserva en el Archivo Francisco de San Francisco el Grande en Madrid, donde fue a parar el archivo franciscano que hubo en Consuegra. En Consuegra, aún hoy conservamos dos escudos pertenecientes al apellido Cervantes; uno frente a la iglesia de San Juan Bautista y el otro, muy próximo al Ayuntamiento de Consuegra, en la calle Don Gumersindo y que perteneció a la familia Figueroa-Cervantes, cuya casa principal aún conserva esta curiosa heráldica, testimonio de tantos y tantos hidalgos que han pasado por nuestra ciudad.

José García Cano

Académico correspondiente en Consuegra de la Real Academia de Bellas Artes y Ciencias Históricas de Toledo