



LXI FIESTA DE LA ROSA DEL AZAFRÁN CONSUEGRA

FIESTA DE INTERÉS TURÍSTICO REGIONAL



PREGONERA



2023

Silvia Vacas Palomino



Silvia Vacas Palomino, actriz consabureense, enamorada del teatro y del cine desde pequeña, decide viajar a Málaga a los 18 años, para formarse en la Escuela Superior de Arte Dramático. Tras licenciarse en Arte Dramático, se traslada a Madrid, y realiza un máster de interpretación en Arte4 con Ramón Quesada y varios cursos con grandes maestros como Fernando Piernas.

Trabaja combinando teatro y audiovisual. Algunos de sus trabajos más destacados en teatro son 'Sonnas', de Carlos Rico, 'Me muero, me muero', de los Hnos Rico, 'Brotada', de Iván Bilbao, '5 mujeres que comen tortilla', y 'Pijamas', ambas dirigidas por Chos, 'Fin' dirigida por David Planell, 'Mosquitos en invierno', de Paco Anaya, 'El rey tuerto', dirigida por José Luis Sixto y 'Vulva' dirigida por Irene Herrero. Actualmente está de gira por España con la obra de teatro 'Miles Gloriosus' dirigida por Pep Antón.

También ha dirigido algunas piezas breves y ha trabajado en más de una docena de obras en

Microteatro por Dinero.

Sus trabajos más recientes en audiovisual son 'Yrreal', 'Madres', 'Amar es para siempre', 'La que se avecina', 'Albanta' y 'Neverfilms'. También participó en series como 'Dos años y un día', 'Pequeñas coincidencias' y 'Hospital central'.

Las películas en las que ha trabajado son 'Pixel Theory' de Alberto Carpintero, 'Smoking Club, 129 normas' de Alberto Utrera y 'Tiempo después' de José Luis Cuerda.

En programas participó en 'Esto no es una serie' y en 'El cielo puede esperar'. Y también en varios videoclips con artistas como Zahara, el Chojin, Guadalupe Plata, Axiom y Bastille, entre otros.

También trabaja como locutora poniendo voz a muchas campañas de televisión, radio y rrss. En paralelo a su carrera como actriz, sigue formándose en el ámbito de la dramaturgia y el doblaje.



DULCINEA



2023

Noelia Palomino
Gallego de Lerma



Consaburenses del “barrio de arriba” Noelia creció, se educó y formó su familia en la localidad, donde reside y transmite su cariño por Consuegra a sus dos hijas.

Estudiante del colegio del Cristo y del IES Consaburum, aprendió a nadar casi al mismo tiempo que a andar en el Club de Natación Local “Patos Verdes” del que guarda entrañables recuerdos como nadadora y posteriormente como monitora, enseñando a nadar a muchos niños y niñas a los que recuerda con cariño.

Orgullosa de ser de Consuegra y Manchega, de sus gentes, de sus tradiciones y costumbres, de ser hija y nieta de obreros y agricultores, recuerda con nostalgia las “noches al fresco” en la calle donde creció, la casa de su abuela y aquella cocina de antaño donde se preparaban rosquillas y flores... o las noches de luminaria y

verbena en Santa Lucía. Recuerdos entrañables que contrastan con los agotadores días de vendimia, aceituna y monda de la rosa del azafrán junto a toda su familia, y que no por ser días de duro trabajo fueron menos felices.

Actualmente, desarrolla su actividad profesional en el equipo de dirección de una empresa internacional asentada en Toledo, ciudad a la que se desplaza a diario para poder mantener su domicilio en Consuegra, convencida de que no existe lugar mejor donde poder vivir y criar a sus hijas.

Madre trabajadora, orgullosa de sus raíces, para la que es un honor representar durante el próximo año como Dulcinea la figura de la mujer Consaburenses.

Noelia Palomino Gallego de Lerma

