



CON SUENA GRA TOLEDO



DEL 19 AL 27 DE OCTUBRE DE 2024

LXII FIESTA DE LA ROSA DEL AZAFRÁN

DECLARADA DE INTERÉS TURÍSTICO REGIONAL

MADRID CORAZÓN DE LA FIESTA DE LA ROSA DEL AZAFRÁN

Julio García Ortiz

Si la Fiesta de la Rosa del Azafrán nació en 1963, de forma callada y sencilla, conforme se sucedían las ediciones iba ganando en prestigio y popularidad, gracias la dedicación y el esfuerzo de sus fundadores y colaboradores, y a la divulgación que de la misma hacían a nivel nacional los medios de comunicación.

De esta forma, en 1966, IV edición de la Fiesta, se creaba la figura de Dulcinea, que recayó en Mariola G. de Calderón, cuya proclamación tenía lugar en el Alfar de D. Óskar A. Dignões. No conformes con ello, al año siguiente, los prolegómenos del evento se trasladaban a Madrid, concretamente a la Casa de La Mancha. Así recogía la revista «La Centinela» aquel acontecimiento. «En los salones de la Subsecretaría del M^o. de Información y Turismo y los directivos de la Casa, con su presidente D. Hermenegildo Moreno Sierra, Mariola G. de Calderón, anterior Dulcinea 1966, entregó sus atributos a Consuelo González Valcárcel Dulcinea de La Mancha 1967. Seis jóvenes consaburenses, ataviadas con el clásico atuendo manchego hicieron la corte de honor a ambas damas Dulcineas.

Presentó el acto el Sr. Domínguez y, en emotivas y entusiastas palabras, don Óskar Dignões presentó a la nueva Dulcinea, congratulándose de la presencia de tantos amigos, para ensalzar en el corazón de La Mancha, que es Madrid, los valores de las tierras manchegas. El alcalde, don Pedro Albacete, en nombre de Consuegra, dio las gracias por el honor que se dispensaba a su pueblo. Finalmente el presidente de la Casa de La Mancha se hizo eco del júbilo que en esos momentos sentían los manchegos residentes en Madrid. Entre las personalidades asistió una representación de la Orden de Malta. Toda la prensa de Madrid estuvo representada en el acto. Desde Consuegra se había desplazado una representación oficial, a la que se unieron otros consaburenses, tanto locales como residentes en Madrid.

Un acto digno de recordar y repetir en años venideros. « Las intenciones del cronista, Paco Domínguez, no cayeron



Invitación al primer acto celebrado en Madrid

en saco roto, y desde la V edición de la Fiesta, en 1967, hasta la XIV, en 1976, el acto de la proclamación de Dulcinea y la presentación oficial de la Fiesta siguió celebrándose en Madrid, normalmente el miércoles anterior a misma.

Personalizando, pese a mi juventud cuando se creó la Fiesta, a medida que iba creciendo en edad, y el evento sumaba ediciones, fui consciente de lo que la Fiesta de la Rosa del Azafrán suponía para la promoción de Consuegra en todos los aspectos.

Si por lo argumentado, en el pueblo procuraba estar cercano a la programación festiva, a mis oídos llegaban los ecos de los emotivos actos preliminares celebrados en Madrid.



Invitación al último acto celebrado en Madrid

Quiso el destino que, a partir de 1970, por motivos laborales, fijara mi residencia en la capital de España. Ello me permitió no faltar desde entonces a ninguna de aquellas celebraciones. Incluso en 1973, estando en la mili, lo hacía vestido de soldado, acompañado de varios compañeros de cuartel, los cuales también se contagiaron del ambiente manchego que se respiraba.



Damas manchegascon Dulcinea, Cape Alonso, en 1969



Con las Dulcineas: Toñuca Sánchez y Ana Pérez de Sevilla en 1971



Con las Dulcineas: M^a. Ángeles Dal-re y Elena Segú en 1974

En aquellas ceremonias anuales celebradas en la Casa de La Mancha (calle de la Paz 4) fueron proclamadas ocho Dulcineas. Pero, en 1975, con el fin de dar mayor relevancia al acto, éste pasaba a celebrarse en el Círculo de la Unión Mercantil e Industrial (Avda. de José Antonio, 24, hoy Gran Vía), contando entre otras personalidades, con la presencia del Ministro de Información y Turismo, León Herrera Esteban. El año siguiente, XIV edición de la Fiesta, en el mismo escenario, sería la última ceremonia de este tipo que tendría lugar en Madrid.

Como complemento a dichos actos, a los que presumiendo de mancheguismo nos sumábamos no pocos consaburenses radicados en Madrid, las chicas que formaban parte del Grupo de Coros y Danzas Rosa del Azafrán, y hacían a su vez de corte de honor a la Dulcinea, entregaban rosas de azafrán, en aquella época muy abundantes en los campos de Consuegra, a los curiosos viandantes de la Puerta de Sol o la Gran Vía, promocionando de esta forma tan original, la Fiesta de la Rosa del Azafrán, entonces ya declarada de «Interés Turístico Nacional».



Un video inédito de la XIV Fiesta de la Rosa del Azafrán (1976)



Que la Fiesta de la Rosa del Azafrán es una fiesta conocida internacionalmente, es algo que sabemos desde hace muchos años ya, pues en las primeras ediciones, raro era el año que no se acercaban a Consuegra cámaras y periodistas no solo de la televisión pública de entonces, sino también de otras cadenas europeas de la época. También hizo acto de presencia en nuestra ciudad durante varios años, el entonces famoso No-Do que grabó varias ediciones de la fiesta, algo que supuso una gran difusión de la misma en todo el territorio nacional.

Sería la famosa cadena de televisión inglesa Thames, la que también pasó por Consuegra en 1976, exactamente el domingo 31 de octubre de aquel año, cuando se celebraba

la vigésimo cuarta fiesta. Lo importante de aquella fecha es que aún se conserva una parte de una grabación que esta cadena realizó durante la fiesta. Hace

no demasiado tiempo, pudimos localizar una copia de aquel video en la Filmoteca Nacional de Madrid, dependiente del Ministerio de Cultura, entidad encargada de recuperar, investigar, conservar y difundir el valiosísimo patrimonio filmico y cinematográfico que poseemos. Gracias a esa labor de conservación, pudimos rescatar un pequeño vídeo de 11 minutos y 4 segundos, en el que aparece un famoso presentador inglés de la época, llamado Mick Robertson (Petworth, 1946). La intención era incluir el reportaje de nuestra fiesta en un magazine infantil de los años 60 y 70 titulado *Magpie* (urraca en inglés), emitido desde 1968 a 1980 y donde se mostraban



a los más jóvenes aspectos y contenidos diversos de la cultura popular no solo inglesa sino también como es nuestro caso, española. Fueron varios los vídeos grabados en nuestro país por la productora, recogiendo escenas costumbristas en diferentes localizaciones como Consuegra, Toledo o Madrid y tratando de diversos temas, entre ellos el trabajo del acero toledano, la pesca del atún o la recolección del pimiento.

Lo interesante de este vídeo es que podemos evocar como eran aquellas fiestas de los años 70, con actos que aún conservamos entre la programación de la Rosa del Azafrán y con otros ya perdidos o que han ido adaptándose a los tiempos. Como curiosidad de la fiesta de 1976, la proclamación de la Dulcinea se hizo el miércoles 27 de octubre en el salón de actos del Círculo de la Unión Mercantil e Industrial de Madrid, siendo nombrada como tal, doña Cristina Careaga de Castro. Los actos del viernes 29 comenzaron con el concurso de monda y continuaron con la inauguración de la muestra y exposición de maquinaria y utillaje agropecuario y de la feria de la promoción comercial e industrial en el Paseo Ramón y Cajal. Ya durante el sábado el tradicional concurso de albañilería (en aquel año con su segunda edición) y a las 10:00 el concurso de tirada al plato en La Cerca. Luego a la tarde y en el Palacio del Cine, un espectáculo de marionetas que patrocinó la Caja de Ahorros Provincial de Toledo. No faltó nuestra tradicional molienda de la paz y del amor en el molino Sancho; posteriormente se visitó el molino Clavileño junto a una representación del Principado de Andorra que se encontraba en Consuegra. También se realizó el tercer concurso de colombicultura con suelta de palomas incluida y que organizó la Sociedad Consaburense



La Centinela. A las 19 horas tuvo lugar el acto de exaltación manchega y el pregón de la XIV fiesta a cargo del excelentísimo señor don Antonio Macía Serrano, general de brigada de Infantería y Gobernador Militar que fue de la provincia de Toledo. Al finalizar el acto, el grupo de coros y danzas Rosa del Azafrán realizó una ofrenda a la Dulcinea; ya en la noche y en los salones del casino de La Unión, se realizó la cena a beneficio de Cruz Roja y de la campaña contra el cáncer. Ya metidos en el domingo y en el festival folklórico inter-provincial, se pudo disfrutar de los bailes y canciones de las localidades de Villarrobledo (Albacete), Herencia (Ciudad Real), Buenache de Alarcón (Cuenca) y Villafranca de los Caballeros (Toledo), localidad que se llevó la Rosa del Azafrán de oro de aquel año.

Entre los fotogramas del vídeo, encontramos a muchísimos consaburenses y caras conocidas que desgraciadamente se nos han ido quedando en el camino y que nos evocan la nostalgia de aquellas fiestas de hace ya casi cincuenta años. Al presentador inglés le sorprendió tocar y mondar por primera vez la flor del azafrán y se empapó de las tradiciones manchegas y gastronómicas. Otras de las cosas que descubrió Mick Robertson fueron los churros, los cuales probó e intentó incluso freírlos, gracias a la colaboración de una famosa familia de churreros que ha estado viniendo a Consuegra desde hace décadas tanto a la feria de septiembre como a la del azafrán. Una emotiva vista atrás en la historia de nuestra fiesta, que confirma la proyección internacional que ya teníamos hace tantos años y que hoy debemos mantener y continuar en pro de una de las fiestas más importantes de toda la región castellanomanchega.

José García Cano
Académico correspondiente en
Consuegra de la R.A.B.A.C.H.T.

