

PRODUCCIONES 099 llega con *Canadá*, una crítica al poder en forma de comedia

Santiago Molero, Alberto Amarilla, Anabel Maurín y Mario Alberto Díez protagonizan esta divertida obra teatral en la que la grabación ante la cámara de un mensaje por parte del Presidente del Gobierno hará cambiar el destino del Planeta. Y rodeado de la que, probablemente, sea la peor compañía en un momento así.

Una producción manchega, de Aníbal F.Laespada, escrita por Alícia Serrat y dirigida por Borja Rodríguez, estará este domingo 1 de marzo a las 19:00 horas en el Teatro Don Quijote de Consuegra.

Ciudad Real, febrero de 2026

Canadá es una comedia que entre carcajadas nos hace plantearnos algunas cuestiones como: si hubiera una segunda oportunidad para la humanidad, y solo pudieran salvarse unos pocos ¿serías tú uno de ellos? ¿Realmente un Presidente tiene el poder que todos creemos? ¿Cabe el humor en un momento tan crucial para la Humanidad? ¿Es la realidad la que nos conduce a la ficción, o realmente es la ficción la que produce toda esta realidad?

¿PREPARADOS PARA LO PEOR?

Una obra que nos habla sobre la supervivencia, el poder y de cómo incluso un alto cargo no deja de ser un títere de carne y hueso en manos de otros. La Naturaleza se ha interpuesto entre ellos. La cuenta atrás está iniciada. Las luces se encienden. La cámara graba. Todo está preparado. ¿Todo está preparado? ¿¿Todo está preparado?? ¡Acción!

UN TEXTO QUE SE SALE DE LO “NORMATIVO”

“Atrevido, mordaz, ácido, bruto, rompedor, hilarante, inteligente, locuaz, increíble, probable y verosímil”. Estas son las razones por las que el director, Borja Rodríguez, apostó por esta obra escrita por la catalana Alícia Serrat. “Sus sólidos cimientos y la fuerza del equipo son lo que nos han permitido levantar un proyecto de altura y volver a hacer lo que mejor sabemos hacer encima de un escenario”. De esta forma, Rodríguez repite dirección con Producciones 099 tras la exitosa *Góteras*, con más de 100 funciones representadas por toda España, y que sigue en cartel.

Borja Rodríguez destaca por su larga trayectoria como director teatral de clásicos – pasando por grandes festivales como Almagro, Alcalá o Cáceres con títulos como *El amor enamorado* o *La dama duende* – y contemporáneos como *Góteras* o *Pero no se lo digas*.

“Canadá coloca un espejo delante de los ojos del espectador, que le hará reconocer comportamientos, acontecimientos, modelos, con el humor como mejor material conductor, y lo disruptivo, lo que se sale del cauce, lo que explora otros caminos con inteligencia y audacia”.

LOS PERSONAJES: “UN MONSTRUO DE 4 CABEZAS”

Santiago Molero, Alberto Amarilla, Anabel Maurín y Mario Alberto Díez, cada uno representa una faceta que va cambiando: el pueblo, la nobleza, la erótica del poder, la cobardía, la rabia, la injusticia, la perplejidad.

Santiago Molero (Presidente del Gobierno), define a su personaje con palabras como “marioneta y dignidad”. Molero posee una trayectoria de 30 años como actor y creador. Fundador de la compañía Sexpeare, ha participado en teatro en

obras como *Coriolano*, *Polipiel*, *La comedia de los errores* o *El beso*. En televisión le hemos visto en títulos como *Águila Roja*, *Mercado Central*, *La noche más larga* y *Aída*. En cine recientemente con *El vestido* o *Las leyes de la frontera*.

“El poder y el clínico honesto” vienen representados por **Alberto Amarilla (Vicepresidente)**, un actor con sólida carrera. Ha desarrollado gran parte de su carrera sobre los escenarios con montajes como *Tantra*, *Viento fuerte*, *Lorca por Saura*, *Frankenstein*... Debutó en cine con *Mar adentro* y posteriormente aparece en *El camino de los ingleses*, *Fuga de Cerebros* o *Imago Mortis*. También es un rostro televisivo gracias a series como *La casa de papel*, *Amar es para siempre*, *La moderna*, *El Internado* o *el Ministerio del tiempo*.

Anabel Maurín (Jefa de Prensa) encarna “la diplomacia y la ambición”. Ha participado en numerosas producciones teatrales como *La dama duende*, *El amor enamorado*, *Sfogato*, *Francisca* o *La viuda valenciana*. En cine ha estrenado recientemente *Todo lo que no sé* o *La Deuda*, o *Ma Ma*. En televisión destaca en series como *Muertos S.L.*, *La favorita 1922*, *Amar es para siempre*, *Club Houdini* o *Centro Médico*.

Mario Alberto Díez (Cámara) convierte a su personaje en un “entusiasta y ser crujiente”. En teatro se le conoce por *La dama duende*, *El amor enamorado*, *Desgraciados*, *Pisazo!* o *Sidra en Vena*; *Una comedia muy moderna*; *García y García*, *La madrina*, *Me parto*, *Hostal Edén* y *Lo contrario al amor* lo han llevado al cine. En televisión ha trabajado en series como *Machos Alfa*, *Manual para señoritas*, *La vida breve*, *Serrienes*, *Madera de Actor*, *Las chicas del cable*, *Águila Roja* o *Velvet*.

PRODUCCIÓN MANCHEGA

La pasión por el oficio, la continuidad de una línea firme y segura de producción son las claves que llevan a Aníbal F.Laespada (PRODUCCIONES 099) a esta nueva producción - confiando de nuevo en la brillante dirección de Borja Rodríguez, junto a un elenco solvente -, que tiene sello de garantía. “Creo que vivimos un momento de empresa cultural en la que el productor es el que arriesga su economía y busca recursos. Es una figura principal”.

Desde mediados de los 80 vive las artes escénicas sobre el escenario y tras bambalinas. Ha participado en más de 25 espectáculos profesionales y, desde 2025, impulsa sus propias creaciones con PRODUCCIONES 099, combinando producción e interpretación. Destacan títulos como *Goteras*, *Francisca*, *Frankenstein*, *Pictogramas*, *Los impresentables*.

Actor, productor y director teatral, clown de hospital, narrador, técnico y formador: siempre creando cultura. En 2020 fundó Sindical Espacio 13, un espacio cultural autogestionado en Daimiel (Ciudad Real), que conecta artistas y público a través de música, teatro, poesía, exposiciones y talleres. Actualmente preside AUNARTE y TITEREROS CLM, trabajando por el impulso de las artes escénicas en la región.

F.Laespada afirma que “*Canadá* aportará fiabilidad y profesionalidad en el trabajo de esta región. Tenemos mucho talento, solo que siempre hablamos con la boca chica. Quiero que se valore como un trabajo de equipo donde la pasión y el mercado vayan de la mano. Y con riesgo de producción necesario”.

Este montaje cuenta nuevamente con Ayuda a la Producción de la Junta de Comunidades de Castilla la Mancha. “Me llena de orgullo llevar su logo por los circuitos nacionales. El sector siempre dirá que se quedan cortas esas ayudas, pero lo cierto es que en los últimos años han facilitado unas muy buenas producciones. Pero, no nos relajemos, ahora es momento de afianzar las políticas de apoyo al sector para que sigamos creciendo dentro y fuera de la región”.

EL EQUIPO

Aníbal F.Laespada ha querido hacer especial mención al resto de pilares de esta producción: María Fontcuberta, en la comunicación y ayudantía de producción; Mara Bonilla en la distribución; 1con3 Producciones en la empresa técnica; Virginia Rodríguez, ayudante de dirección; Luis Crespo, diseño de escenografía; Íñigo Benítez, diseño de iluminación; Rafael Arnau, música y espacio sonoro; Mérida Molina, diseño de vestuario; Javier Naval, creador de la imagen y fotografía de estudio; Pablo Lorente, fotografía de escena; David González, vídeo; sin olvidar a empresas auxiliares como Papelería VIC, Isabel y Lorenzo de AZUER Asesores; o las voces en off de Elena Rey, Isidro López de Toro y Esther Acevedo.

UNA GIRA QUE COMIENZA EN CASTILLA LA MANCHA

Canadá arranca con fuerza en la región con poblaciones confirmadas como Consuegra (1 de marzo); Valdepeñas (13 de marzo); Ciudad Real (19 de marzo); Toledo (20 y 21 de marzo en el Teatro de Rojas, lugar pactado para su presentación oficial); Albacete (14 de abril en la Feria de Artes Escénicas y Musicales de Castilla la Mancha); Tarancón (18 de abril); Sonseca (21 de agosto).

En las próximas semanas se irán confirmando nuevas fechas que incluyen numerosas ciudades del resto de España.

MÁS INFORMACIÓN www.producciones099.net/canada

CONTACTO COMUNICACIÓN María Fontcuberta – 634570618 / comunicacion@producciones099.net

CONTACTO PRODUCCIÓN Aníbal F.Laespada - 619389892 / info@producciones099.net

MATERIAL DE PRENSA <https://mega.nz/folder/K8hzUA6Y#3hvoMS4KPlAkFpcQCvW0A>