LXIV FIESTA DE LA ROSA DEL AZAFRÁN

CONSUEGRA
17 AL 25 OCTUBRE 2026

AYUNTAMIENTO DE CONSUEGRA

CONSVEGRA

Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha

EN UN LUGAR DE TU VIDA

SUMARIO

Saluda de la **Alcaldesa** 4

Saluda del **Concejal** 7

Pregonera **2026** 9

Dulcinea **2026** 11

La **I Molienda de la Paz y del Amor** (1967) 14

Hada **morada** 16

Las **Fiestas Lasalianas**, germen de la Fiesta de la Rosa del Azafrán 18

PROGRAMA 23

Programa de **deportes** 28

CONSVEGRA

EDITA:
EXCMO. AYUNTAMIENTO DE CONSUEGRA

PRODUCCIÓN EDITORIAL:
Editorial MIC
Tel.: 902 271 902
www.editorialmic.com

SALUDA DE LA ALCALDESA

Queridos vecinos y vecinas:

Cada otoño, se nos llena la memoria del color de la rosa del azafrán, un color que nos vincula con fuerza a nuestros recuerdos. La Fiesta de la Rosa del Azafrán llega este año a su 64.ª edición y como no puede ser de otra manera, nos reúne alrededor de una tradición que forma parte de nuestra memoria colectiva, de nuestra manera de entender el trabajo, el esfuerzo, la convivencia y de ese vínculo profundo que mantenemos con nuestro pueblo

Celebrar la Rosa del Azafrán es volver la mirada hacia quienes hicieron posible esta historia: las generaciones de familias que cultivaron, recogieron y mondaron la rosa; quienes conservaron las canciones, los bailes y los saberes ligados a nuestro campo; y todas los consabuerenses que, con su participación, han mantenido viva la fiesta hasta nuestros días.

Pero la identidad no puede quedarse únicamente en el deleite ni en la autocomplacencia de sabernos originales y distintos. Una identidad viva debe servir también para unirnos, generar oportunidades, atraer actividad y proyectar con autenticidad la imagen de Consuegra como un buen lugar para vivir, trabajar y construir un futuro.

Nuestro patrimonio, nuestras fiestas y nuestras costumbres tienen valor cuando somos capaces de compartirlos y convertirlos en espacios de convivencia. La tradición no consiste en repetir el pasado sin más, sino en comprenderlo, cuidarlo y transmitirlo para que cada generación pueda hacerlo suyo. En esa tarea, la Fiesta de la Rosa del Azafrán vuelve a demostrar que la cultura puede ser también un motor económico y social, una fuente de confianza colectiva y una forma de afrontar con fuerza y tesón los desafíos de nuestro tiempo.

Ese diálogo entre memoria y futuro está muy presente en la Molienda de la Paz, dedicada este año al 30.º aniversario de Consuegra Medieval un evento capaz, cada año de movilizar centenares de voluntarios y voluntarias para que Consuegra resuene por toda la comarca, por toda la región y cada vez más, por toda España. Este aniversario es, por tanto, un reconocimiento a todas las personas que han construido la fiesta desde sus comienzos y a quienes continúan renovándola cada año.

La misma idea, de unas raíces que se conservan porque siguen sonando, estará presente en el pregón de Carolina Palencia García, profesora de Música del CEIP Miguel de Cervantes y profundamente vinculada a la música tradicional. Carolina ha sabido llevar el folclore al aula, despertar la curiosidad de sus alumnos y mostrar que nuestro patrimonio sonoro no pertenece solamente al recuerdo: puede enseñarse, interpretarse y abrirse a nuevas formas sin perder su autenticidad. Su trayectoria docente y artística representa muy bien el espíritu de esta fiesta: conocer de dónde venimos para encontrar nuevas maneras de avanzar. Le agradezco sinceramente que haya aceptado poner voz al comienzo de esta edición.

La Fiesta contará también con Soledad Tendero Perulero como Dulcinea. En ella depositamos una representación especialmente querida, que enlaza generaciones y pone rostro a la continuidad de nuestras tradiciones. Le deseo que viva estos días con emoción y que guarde para siempre el afecto que Consuegra sabrá ofrecerle.

Estas fechas nos invitan a mirar lo realizado durante el último año, pero también a reconocer con honestidad lo que todavía queda por hacer. Consuegra necesita seguir mejorando sus servicios, cuidando sus espacios y generando oportunidades. Estamos dando los pasos necesarios para que las obras del Centro de Salud puedan comenzar pronto y para que nuestra Residencia afronte una nueva etapa en unas instalaciones nuevas. Son proyectos complejos, que exigen constancia, coordinación y trabajo sostenido, pero que responden a algo esencial: cuidar mejor a nuestros vecinos y vecinas en todas las etapas de la vida. A ello se suma el esfuerzo cotidiano, menos visible pero imprescindible, por conservar nuestro patrimonio y hacer de Consuegra una localidad más habitable, dinámica y preparada para el futuro.

Ninguna programación, por cuidada que sea, puede crear por sí sola una fiesta auténtica. Esa autenticidad nace de la participación de los vecinos y vecinas: de quienes engalanan, ensayan, bailan, cantan, colaboran, reciben a quienes nos visitan o sencillamente salen a la calle dispuestos a compartir. Mi agradecimiento a la Asociación de Coros y Danzas Rosa del Azafrán, a la Banda Municipal de Música, a las asociaciones y colectivos locales, a las empresas colaboradoras y a todas las personas voluntarias que entregan su tiempo para que estos días conserven su carácter propio.

Quiero reconocer igualmente el trabajo de los servicios municipales, especialmente de las áreas de Cultura, Turismo, Obras y Servicios y Limpieza, así como de la Policía Local, la Guardia Civil, Protección Civil y cuantos profesionales participan en la organización y la seguridad de los actos. Su labor comienza mucho antes de que se inicie la fiesta y continúa cuando las calles recuperan su ritmo habitual. Gracias por el compromiso, la profesionalidad y el cuidado con el que hacéis posible cada edición.

Os invito a vivir esta 64.ª Fiesta de la Rosa del Azafrán con orgullo, pero también con la mirada abierta. A disfrutar de lo que hemos recibido y a preguntarnos qué podemos aportar para que llegue fortalecido a quienes vendrán después. Que estos días nos permitan encontrarnos, reconocernos y mostrar que Consuegra mantiene vivas sus raíces porque sabe convertirlas en futuro.

Recibid un abrazo afectuoso.

María Luisa Rodríguez

Alcaldesa de Consuegra

Rosa del Azafrán

64 FESTIVAL NACIONAL FOLCLORE

Sábado 24 - 17:30h.
MOLINO RUCIO

Domingo 25 - 12:30h.
PLAZA DE ESPAÑA

OCTUBRE 2026
CONSUEGRA (TOLEDO)

SAN SEBASTIÁN	Reinosa (Cantabria)
GRUP DE DANSES D'IBI	Ibi (Alicante)
ESCOLA DE MÚSICA I DANSES DE MALLORCA	Palma (Illes Balears)
ROSA DEL AZAFRÁN	Consuegra (Toledo)

AYUNTAMIENTO DE CONSUEGRA

ROSA DEL AZAFRÁN
Coros y Danzas de Consuegra

Federación Asociaciones Folklore de Castilla - La Mancha

FACYDE
Federación de Asociaciones de Coros y Danzas de España

#nosvemosenlarosa

diseño RUBÉN CASANOVA ©

SALUDA DEL CONCEJAL

Existen tradiciones que, año tras año, regresan para recordarnos quiénes somos, qué heredamos y qué necesitamos mantener, proteger y proyectar. Nuestra Rosa del Azafrán es una de esas tradiciones, un hilo invisible que hilvana el ahora con el ayer y el mañana, tejiendo nuestra identidad colectiva y nuestro sentido de pertenencia.

Así, en la plenitud del otoño, Consuegra vuelve a llenarse de sabores, colores, música y encuentros, acogiendo la memoria viva de quienes otorgan a nuestras costumbres el lugar que merecen. Días en los que no solo celebramos nuestra tierra, nuestra gastronomía, nuestro folclore o nuestro patrimonio; celebramos también algo menos visible y quizá mucho más importante: la capacidad de una comunidad para reconocerse, cuidarse y permanecer unida. Días en los que la convivencia parece sencilla.

En contraposición, vemos como la apuesta por la convivencia es una voluntad frágil en estos tiempos. Con demasiada frecuencia observamos discursos llenos de desprecio, que transforman la discrepancia en enfrentamiento y rechazo, convirtiendo al diferente en adversario y al adversario en enemigo. Ninguna bandera, ninguna ideología y ninguna identidad deberían servir como excusa para negar la dignidad de quien tenemos delante. Ojalá dejemos de normalizar la deshumanización y la falta de empatía. Ojalá seamos capaces de sostener un mundo en el que siga dando vergüenza ser mala persona y donde la ética no se vea soterrada en el barro de posiciones extremas. Elegir odio es apagar la luz.

En este sentido, la educación y la cultura nos han de servir como paradigma de encuentro, mostrando que la identidad no es incompatible con la apertura, ni el orgullo de lo propio un muro para lo ajeno. Nos deben ayudar a entender que lo verdaderamente esencial, lo que no genera ruido ni violencia, no puede ser desatendido. En cada hebra de azafrán hay algo de esa enseñanza. Algo pequeño, delicado y valioso que necesita cuidado para poder crecer. Quizá también una sociedad se construya así; cuidando lo que parece pequeño; cuidando las palabras, los vínculos, a nuestros mayores, a nuestros niños y niñas, a quienes atraviesan dificultades y también a quienes piensan diferente.

Que esta Rosa del Azafrán sea, por tanto, mucho más que una celebración de nuestras raíces. Que sea un espacio para encontrarnos, para compartir y para recordar que aquello que realmente merece ser conservado no son únicamente las tradiciones, sino también los valores que dignifican a las personas y los pueblos.

Por último, no quisiera terminar estas líneas sin agradecer, pues son muchas las personas que hacen posible esta hermosa fiesta. Agradecer muy especialmente a nuestro grupo de Coros y Danzas "Rosa del Azafrán", que cada año demuestran que una tradición está viva cuando quienes la aman son capaces de compartirla. Reconocer igualmente el trabajo de todo el personal municipal, ya que detrás de cada actividad, de cada escenario o de cada detalle hay muchas horas de trabajo que no siempre se ven. Y gracias a Carolina y Soledad, Pregonera y Dulcinea, por decir sí y formar parte de esta historia.

Porque una fiesta popular sólo tiene sentido cuando es capaz de pertenecer a todos.

En una sociedad que parece empeñada en dividirnos, reivindiquemos el encuentro.

Frente al odio, empatía.

Frente al desprecio, respeto.

Y frente a la deshumanización, cultura y educación.

Abramos nuestras puertas. Escuchemos otras músicas. Y bailemos juntos.

¡Viva la Rosa de Azafrán y viva Consuegra!

Carlos Gutiérrez Delgado

Concejal de Turismo, Patrimonio, Cultura y Tradiciones Populares

XIII ENCUENTRO DE RONDAS
Rosa del Azafrán

18 OCTUBRE 2026
12:30h. / CALLE DEL ARCO
CONSUEGRA (TOLEDO)

CUADRILLA DE ÁNIMAS DE SANTA LUCÍA
Huerta de Murcia MURCIA

CUADRILLA DEL JERIMOJE
Valdepeñas CIUDAD REAL

AYUNTAMIENTO DE CONSUEGRA

ROSA DEL AZAFRÁN
Coros y Danzas de Consuegra

Federación de Asociaciones de Folklore de Castilla - La Mancha

FACYDE
Federación de Asociaciones de Coros y Danzas de España

#nosvemosenlarosa

CAROLINA PALENCIA

PREGONERA

2026

Carolina Palencia García es maestra de la especialidad de Música y cuenta con más de veinte años de experiencia docente en centros públicos de Castilla-La Mancha, iniciando a sus alumnos de Infantil y Primaria en la música y ritmos tradicionales. En la actualidad ocupa el puesto de especialista de Música en el Ceip Miguel de Cervantes (Consuegra, Toledo).

Su labor se centra en conectar la enseñanza musical escolar con la música de raíz tradicional. Desarrolla proyectos educativos basados en el aprendizaje activo del folklore musical. En sus actividades combina el canto tradicional, la percusión con utensilios cotidianos (como instrumentos de cocina o panderos) y la recopilación de piezas de transmisión oral.

Aunque recibió una formación vinculada al folklore desde su infancia e introduciéndolo en el aula desde que se inició en la docencia (2002), no es hasta 2020 cuando ve la necesidad de crear recursos y contenidos digitales relacionados con la música raíz y compartirlos con familias y otros especialistas docentes en su canal de Youtube *Aula de Música*. Este canal se ha convertido, con cerca de un millón de visitas, en un recurso inspirador para todos aquellos docentes de Infantil, Primaria y Secundaria interesados en introducir el folklore en sus aulas.

Ha sido ponente en diversos talleres, charlas y coloquios sobre la importancia de introducir el folklore y cómo llevarlo a la práctica en edades tempranas. Así, participó en las II Jornadas de Patrimonio Cultural Inmaterial FACYDE en movimiento (Toledo, 2019), en las XXV Jornadas Regionales de Folklore: *Pedagogía aplicada a las Escuelas de Folklore* (Manzanares, 2023), Curso *Con Folklore y movimiento, música y divertimento* (Alcázar de San Juan, 2024), *Jornada-taller de percusiones tradicionales* (Villanueva de los Infantes, 2024), *Primera y segunda Jornadas de Folklore para docentes de Castilla-La Mancha* (Consuegra y Alcázar de San Juan 2025 y 2026), *Estrategias para introducir el folklore en la docencia* (Murcia 2025), Ponencia *De raíz: el folklore en las aulas* (Almansa, 2024), Conferencia *¿Cómo introducir el folklore en las aulas?* (Barranda, 2025), Curso *La Música tradicional en el repertorio escolar dentro del programa Cantemus* (Murcia, 2026), entre otras.

Ha participado con sus alumnos en diferentes certámenes en los que ha recibido varios premios. En 2017 recibió el primer premio en el II Certamen Escolar de Villancicos regional de Castilla –La Mancha celebrado en Toledo y durante dos años consecutivos (2024 y 2025) recibieron el primer galardón en los *Premios de Música Tradicional* en la categoría alumnado de Infantil y Primaria en Benavente (Zamora).

Este mismo año, ha participado con una representación de su alumnado del Ceip Miguel de Cervantes de Consuegra en el acto institucional del día de Castilla-La Mancha con una emocionante actuación de música tradicional retransmitido por la televisión regional.

Combina la docencia con la dirección de la rondalla de la *Asociación de Coros y Danzas Rosa del Azafrán* y es monitora de canto y percusión de la Escuela de Folklore de dicha asociación con alumnos y alumnas desde los 10 hasta los 15 años.

Actualmente, junto con el músico Juan José Robles, forma el dúo *Mixtura*. Proyecto que busca conectar al público actual con su propia herencia musical, fusionando la tradición con una sensibilidad contemporánea. Pretenden que la música de raíz se sienta como patrimonio vivo, demostrando que puede seguir teniendo fuerza y vitalidad en el siglo XXI.

CONSUEGRA
LA MANCHA
X ENCUENTRO DE RONDALLAS
CIUDAD DE CONSUEGRA
18 DE OCTUBRE DE 2026
19:00h
TEATRO DON QUIJOTE
Entrada 5€
Con la actuación de:
Coral y Raíces Musicales" de Coslada
Coro Rociero "Esencia de las Marismas" de Villasequilla
Rondalla y Coro "Centro de Día" de Consuegra
AYUNTAMIENTO DE CONSUEGRA
CENTRO DE DÍA CONSUEGRA

SOLEDAD TENDERO

DULCINEA 2026

Soledad es, ante todo, una mujer trabajadora, cercana y profundamente vinculada a su pueblo y sus raíces. Su vida ha estado siempre ligada a sus gentes y a la vida cotidiana de Consuegra. Una trayectoria construida desde la sencillez, el esfuerzo y la dedicación a los demás.

Toda su vida laboral ha estado vinculada a su localidad. Ha trabajado en diferentes servicios de limpieza, también ha desempeñado una importante labor de cuidado y acompañamiento, poniendo de manifiesto su sensibilidad y su capacidad para estar al lado de quienes más lo necesitan y, actualmente, continúa prestando sus servicios de limpieza en el Ayuntamiento. Son trabajos diferentes, pero todos tienen algo en común: su dedicación y su voluntad de hacer las cosas bien y de ayudar a los demás.

Su historia es también la de tantas mujeres de nuestros pueblos que han sacado adelante a sus familias a través del esfuerzo diario y constancia, dejando su huella sin necesidad de grandes reconocimientos.

Cuando piensa en la Fiesta de la Rosa del Azafrán, uno de los recuerdos que inevitablemente le devuelve a su infancia es el de aquella bicicleta en la que se desplazaba con unas cestas que, vistas desde la perspectiva de una niña, parecían enormes. Es una imagen que hoy le provoca una sonrisa, pero también mucha añoranza.

La rosa formaba parte de la vida cotidiana de su familia. En su casa había mucha rosa, y se veían obligados a dar rosa que ellos recogían a familiares para que les ayudaran con la labor de la monda. Aquellas jornadas de trabajo, compartidas con familiares y vecinos, forman parte de unos recuerdos que permanecen intactos con el paso de los años.

La Fiesta de la Rosa del Azafrán no era entonces únicamente una celebración. Era también una forma de vivir, de encontrarse y de compartir. Era el trabajo de muchas manos, las conversaciones, el ambiente en las casas y esa tradición que pasaba de unas generaciones a otras casi sin darse cuenta.

Hoy, cuando Soledad recuerda aquellos años, le remueve la nostalgia de una época, una forma de vida y unos recuerdos familiares que forman parte de quién es.

En su vida, la familia ocupa un lugar fundamental. Es madre de tres hijos y uno de sus mayores deseos es que ellos conozcan y valoren aquello que forma parte de sus raíces. Quiere transmitirles el respeto, el esfuerzo, el cariño por las personas y, especialmente, el valor de las costumbres que han dado identidad a su pueblo.

Para Soledad, mantener una tradición no significa simplemente repetir lo que se hacía antes. Significa conocer de dónde venimos, comprender el valor de aquello que hicieron nuestros mayores y conseguir que ese legado continúe vivo.

Por eso, recibir este reconocimiento tiene para ella un significado especial. Supone poder mirar su propia historia desde otra perspectiva y recordar una vida entera vinculada a su pueblo: desde aquella niña que recorría sus calles en bicicleta, con unas cestas que parecían enormes, hasta la mujer que hoy continúa trabajando en él y formando parte de su día a día.

Y quizá ahí esté el verdadero sentido de la Rosa del Azafrán para Soledad: en las personas, en los recuerdos y en todo aquello que permanece cuando pasan los años. En las manos de quienes trabajaron la rosa, en las casas donde se mondaba, en los vecinos que compartían su cosecha y, ahora, en las nuevas generaciones que tienen la responsabilidad de seguir dando vida a esta tradición.

Porque Soledad forma parte de esa historia de Consuegra que no siempre aparece escrita, pero que se construye cada día con el trabajo, la familia, los recuerdos y el cariño por un pueblo.

AYUNTAMIENTO DE CONSUEGRA

DISEÑO GANADOR CONSUEGRA DE MODA

MODA
ESTILO
TENDENCIA
DESCUENTOS
ORIGINALIDAD
PREMIOS

31 DE OCTUBRE Y
1 DE NOVIEMBRE DE
2026
PASEO RAMÓN Y CAJAL
DE 11:00 A 21:00 HORAS

IV CONSUEGRA FASHION WEEKEND

XI JORNADA DE LA CEBOLLETA

10€

EL CALSOT MANCHEGO

PACK CEBOLLETA:
- Cebolletas
- Figuritas de Mazapán
- Salsa Romescu
- Queso
- Vino
- Judías

5 DE DICIEMBRE 2026

de 12:30 a 15:00h
(o hasta fin de existencias)

PLAZA DE ESPAÑA

CONSUEGRA
GASTRONÓMICA

www.consuegra.es

AYUNTAMIENTO DE
CONSUEGRA

La I Molienda de la Paz y del Amor (1967)

Hablar de la Fiesta de la Rosa del Azafrán es hablar ya de la historia reciente de Consuegra y de una de las celebraciones consaburenses que más ensalzan nuestras raíces, nuestra etnografía y nuestros valores manchegos. Por ello, hoy miramos atrás para recordar como fueron aquellas primeras fiestas, los actos que se celebraron y las dificultades que tuvieron los creadores de la misma, cuyos nombres no podemos olvidar: Óscar A. Dignoes Danchakova, Pedro Albacete del Pozo y Francisco Domínguez Tendero, sin cuyo desvelo y cuidado esta fiesta no hubiera visto la luz.

En el año 1967 la Fiesta de la Rosa del Azafrán celebraba su quinta edición, es decir, que todavía se encontraba en pañales, y como curiosidad ese mismo año y gracias a la iniciativa del citado Óscar A. Dignoes se añadió un acto a las diferentes actividades de la fiesta: la Molienda de la Paz y del Amor, uno de los actos más importantes del evento que desde aquel año formaría parte de la programación de casi todas las ediciones hasta la actualidad.

La primera Molienda de la Paz de 1967 interesó a la prensa del momento, como así refleja un curioso artículo publicado en la revista *Arriba* de fecha 1 de noviembre de 1967. Por aquellas fechas el nombre oficial de la molienda era de la Molienda de la Paz y del Amor, y como se indicó en los famosos saquitos conmemorativos que ya se preparaban para los visitantes, la harina usada en la misma procedía de multitud de lugares, leyéndose en cada uno de los saquitos el siguiente texto: "Harina hecha con trigo procedente de todo el mundo, que La Mancha ofrece a todos los hombres de buena voluntad como mensaje de paz y amistad en el Año Internacional del Turismo. Consuegra, 28 de octubre de 1967".

Esa harina procedía entre otros lugares, de Ucrania, Argentina, Austria, Portugal, Marruecos, Francia, Canadá, Andorra, Australia, Egipto, así como de numerosas provincias españolas. En el artículo que analizamos se asegura que algunos saquitos de la harina de la molienda se iban a enviar posteriormente al Papa Pablo VI, para que con esa harina se confeccionaran las hostias sagradas de la Nochebuena del año 1967 y así transmitir hasta el Vaticano ese mensaje de paz, amor, solidaridad y perdón que partiría desde el corazón de La Mancha. La idea -o al menos así lo transmitió el periodista- era que esta harina también llegara a multitud de países del mundo, entre ellos a aquellos en los que el hambre u otras situaciones dramáticas hacían que se vivieran tiempos difíciles; como no, esa harina también llegaría "a los gobernantes de las grandes ciudades norteamericanas", a las jóvenes naciones africanas, a Vietnam y "a los judíos y árabes que aún no han encontrado la paz en Oriente Medio", un asunto que desgraciadamente sigue en primera plana mundial.

Encontramos en el reportaje alguna referencia al molino Sancho, donde se hizo la molienda, el cual se había reconstruido gracias al Ayuntamiento de Consuegra y que fue entregado a Oskar Dignoes, al que nombraron

también "molinero mayor de Europa" (ahí es nada...), para que lo convirtiera en museo de los Molinos y Molineros. Da la casualidad que por culpa del viento, la molienda de aquel día no se pudo realizar por haberse roto dos puntos o dientes del engranaje de las ruedas del molino y por ello la molienda se realizó a mano, con lo cual se realizó simbólicamente "con los brazos de varios hombres, aunque un molino eléctrico también ayudó..."

El año 1967 fue también el Año Internacional del Turismo, de ahí que se aprovechara la celebración para dedicar la molienda a este acontecimiento, ya que el turismo está íntimamente ligado tanto a Consuegra como a la propia fiesta. El lema del citado año internacional fue "El turismo, pasaporte para la paz", con lo cual encajaba totalmente en el sentido de la propia molienda recién creada. En teoría se iba a colocar en el molino Sancho una placa en la que se dejara constancia de las naciones y ciudades que aportaron su granito de cereal en pro de la paz.

Sabemos incluso los nombres de los dos burros que subieron el trigo al molino Sancho: Moreno y Paloma. La idea era repetir todos los años esa molienda simbólica, cosa que como todos sabemos se ha ido cumpliendo hasta la actualidad salvo algunas contadas ediciones, siendo uno de los actos más simbólicos de la Fiesta de la Rosa del Azafrán, en la cual, además, desde hace varios años nuestro grupo de coros y danzas Rosa del Azafrán junto a otros grupos invitados, participan activamente animando con sus bailes y canciones.

José García Cano

Académico correspondiente en Consuegra de la R.A.B.A.C.H.T.

MOLIENDA DE LA PAZ Y DEL AMOR

HADA MORADA

Ratón de campo
y Ratón de ciudad,
uno en La Cuesta,
otro en El Azafranal.
Ratones de cuento
se han encontrado
y de Hada Morada
se han enamorado.
Uno es de fuera,
el otro es de aquí.

Con Hada Morada
salen a descubrir
la Rosa Tricolor
linda y adornada:
Joya de La Mancha
que nos trae el alba.
-"Oye Rosa Morada
si quieres ser Hada,
trata con cariño
a los pequeñitos".
-"Venid ratoncitos
a comer las migas
con ajo y torreznos
que saben a delicia.

Venid ratoncitos
a comer las gachas
con cuchara de pan
que la sartén rebaña.
Venid ratoncitos
a comer los quesos.
¡No comáis cebollas
que os meten presos".
Y ahí van los tres
a mondar La Rosa.
Despierta La Mancha.
Son nuestras cosas.

Jesús Gregorio Fernández Martínez

Colegio La Salle San Gumersindo
Colegio Santísimo Cristo de la Vera Cruz

— 1926 - 2026 —

C.E.I.P. "Stmo Cristo de la Vera Cruz"
CONSUEGRA

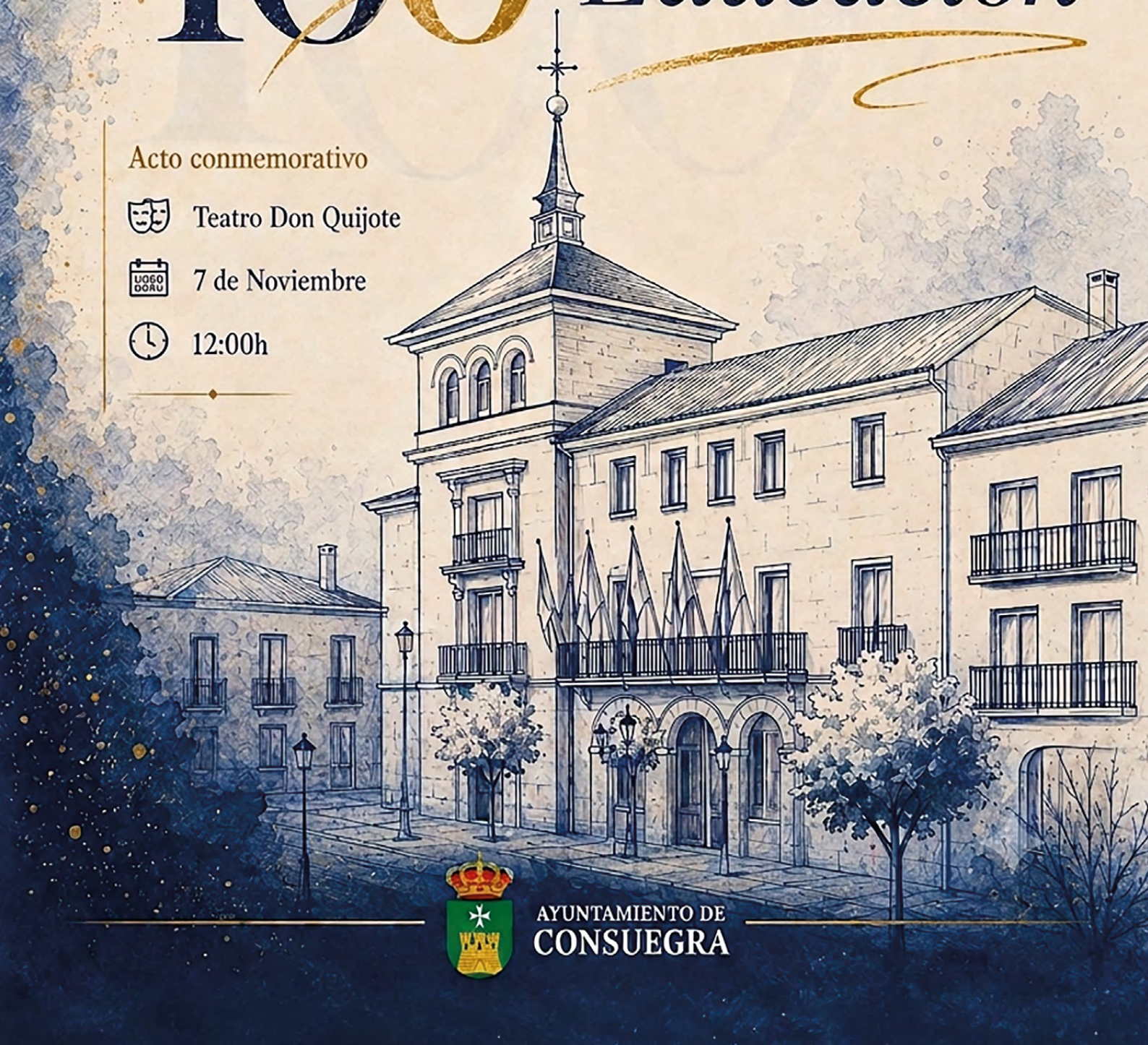
100 años de Educación

Acto conmemorativo

Teatro Don Quijote

7 de Noviembre

12:00h



AYUNTAMIENTO DE
CONSUEGRA

Las Fiestas Lasalianas, germen de la Fiesta de la Rosa del Azafrán

Julio García Ortiz

Inmersos como estamos en Consuegra en la conmemoración del centenario del edificio escolar San Gumersindo, en la actualidad encuadrado en el CEIP Stmo. Cristo de la Vera Cruz, y en vísperas de una nueva edición de la Fiesta de la Rosa del Azafrán, es ocasión de recordar, que ésta tuvo sus cimientos en las Fiestas Lasalianas que, en la década de los 60 del pasado siglo se celebraban en el Colegio La Salle, y que cada año lo hacían con mayor esplendor.

Francisco Domínguez, presidente de la Asociación de Antiguos Alumnos del Colegio, opinaba al respecto en junio de 1963, en la revista local "La Centinela", de la cual era director: *"La población de Consuegra se ha unido a las Fiestas Lasalianas, de tal forma, que ya ocupan el segundo festejo consaburense después de las Ferias de Septiembre. No son solo las fiestas del Colegio, son las Fiestas de Primavera de Consuegra"*.

En esa edición destacó de su programación: El Pregón de las mismas, que corrió a cargo del poeta y escritor, Florencio Llanos Borrell. La elección de la reina de las fiestas, Juliana Rubio Perulero y su corte de honor. La convocatoria de un notable certamen literario. Un festival gimnástico en la plaza de toros protagonizado por los alumnos y la actuación del grupo folclórico gallego "Rosalía de Castro". Destacada fue igualmente la presencia de personalidades de la cultura, entre ellas la de Gregorio Prieto, "El pintor de los molinos".

Vino a coincidir aquello, con la llegada a Consuegra, meses antes, de Óskar A. Dignöes, director de la Oficina de Turismo de Austria en España, el cual, viendo el potencial turístico que en un futuro cercano podía tener Consuegra, junto al alcalde Pedro Albacete y el citado Francisco Domínguez alumbraban, en octubre de aquél mismo año, la Fiesta de la Rosa del Azafrán.

Foto 1.- Pregón de las Fiestas Lasalianas, de 1963, en el salón de actos del Colegio.

Foto 2.- Gregorio Prieto participando en las Fiestas Lasalianas.

Si la fascinante rosa morada que por aquellas fechas alfombraba intensamente nuestros campos, sería el principal aliciente del acontecimiento festivo, al mismo había que rodearle de diversos actos que lo hicieran atractivo para el público. Y, para ello, nada mejor que basarse en las Fiestas Lasalianas; en las cuales los fundadores encontraron el mejor caldo de cultivo para hacer realidad su proyecto. Bastaba con ir acoplando actos de una fiesta a la otra.

De esta forma, para la primera edición, que fue organizada sin alardes publicitarios para evitar plagios en otros lugares, se dedicaba a Federico Romero, coautor de la zarzuela la Rosa del Azafrán, asistente a los actos. Igualmente se buscó un pregonero de prestigio, como fue el poeta conquense Federico Muelas. El grupo folclórico local amenizó la fiesta con sus bailes. Incluso hubo un festejo taurino con la presencia del flamante novillero local Vicente Punzón.

Lo comentado, junto a una comida manchega, y la obligada visita a los azafranales, resultó de singular encanto para los numerosos medios de comunicación de nivel nacional que, invitados previamente, procedentes de Madrid y otros lugares, se encargarían de difundir a los cuatro vientos el nacimiento de la Fiesta de la Rosa del Azafrán.

Paralelamente, las Fiestas Lasalianas siguieron celebrándose anualmente de forma brillante. Incluso en ellas se insertaron festejos taurinos, pues Vicente Punzón tenía una peña en el Colegio. Las mismas continuaron manteniendo su esencia hasta que, por diversas circunstancias, al final de la década de los 60 la situación del centro escolar propició su declive.

Foto 3.- Carroza con las reinas y Banda Municipal, desfilando en la plaza de toros.

Foto 4.- Actuación en las Fiestas Lasalianas del grupo folclórico Rosalía de Castro.

Por su parte la de la Rosa del Azafrán aumentaba año tras año en prestigio y popularidad, incorporando paulatinamente la figura de Dulcinea, y actos tan peculiares como La Molienda de la Paz y del Amor, el Concurso Nacional de Monda de Rora y el Festival Nacional de Folclore, así como otros complementarios.

Pero lo que para los tres Quijotes fundadores de la Fiesta, en principio parecía un sueño, se iba haciendo realidad. Gracias ellos, contando con colaboraciones oficiales, el cerro Calderico estaba despertando de su letargo. Se comenzaba a restaurar el castillo y, cada año, coincidiendo con la Fiesta de la Rosa del Azafrán surgía un molino de sus propias ruinas.

Ello, y la construcción *"del nuevo carreterín"*, como popularizó en sus coplas el Grupo de Coros y Danzas Rosa del Azafrán, (así bautizado por D. Óskar), posibilitó que los turistas, cada vez más numerosos, pudieran acceder con sus vehículos al histórico lugar.

Ahora, al acercarnos a la LXIV edición de Fiesta de la Rosa del Azafrán, no podemos obviar, que sus sencillos orígenes se inspiraron, en parte, en las Fiestas de un Colegio que cumple ahora su primer centenario.

Colectivamente tuvimos la dicha, como alumnos del citado Colegio, de ser protagonistas directos de aquellas Fiestas Lasalianas y, personalmente, tener la satisfacción de asistir, como curioso espectador, al nacimiento de la Fiesta de la Rosa del Azafrán y de seguir su fructífera trayectoria.

Foto 5.- Los azafranales, en plena actividad, máxima atracción de los visitantes.

Foto 6.- Pregón de la I Fiesta de la Rosa del Azafrán, de 1963, en el ayuntamiento.

Foto 7.- Monda de rosa de azafrán por el grupo de coros y danzas.

Foto 8.- Bailes regionales en el alfar.

Foto 9.- Autoridades de Andorra, con el alcalde, en el Colegio San Gumersindo.

CASTILLO DE CONSUEGRA

CASTILLO DEL TERROR

DIES IRAE

EL FIN DE LOS DÍAS

30 Y 31 DE OCTUBRE

WWW.CASTILLODELTERROR.ES

AYUNTAMIENTO DE CONSUEGRA

BATALLA MEDIEVAL

PROGRAMA
DEL 17 AL 25 DE OCTUBRE

SÁBADO 17 DE OCTUBRE

19:00 h. CONCENTRACIÓN DE DULCINEA, PREGONERA Y AUTORIDADES, en el Ayuntamiento y desfile de la comitiva hasta el Teatro Auditorio Don Quijote.

19:30 h. ACTO DE PROCLAMACIÓN DE DULCINEA 2026

Doña Soledad Tendero Perulero

PREGÓN Y ACTO DE EXALTACIÓN MANCHEGA

A cargo de **Doña Carolina Palencia García.**

A continuación, actuación de las Escuelas de Danza Tradicional y grupo infantil de Coros y Danzas "Rosa del Azafrán" de Consuegra.

Evento presentado por Julio César Valle Perulero.

Lugar: Teatro Don Quijote.

Entrada: 2€.

(*) NOTA. Aforo limitado, para lo que será necesaria la retirada previa de entradas a través de la plataforma *www.giglon.com*

DOMINGO 18 DE OCTUBRE

12:00 h. CHUPINAZO ANUNCIADOR DE INICIO DE FIESTAS, desde el balcón principal del ayuntamiento y reparto de golosinas.

Lugar: Plaza de España.

Pregonero anunciador: Urbano Jiménez Soto

12:30 – 14:00 h. XIII ENCUENTRO DE RONDAS "ROSA DEL AZAFRÁN"

Cuadrilla de ánimas de Santa Lucía (Huerta de Murcia).

Cuadrilla de Jerimoje (Valdepeñas).

Coros y Danzas Rosa del Azafrán (Consuegra).

Lugar: Calle del Arco.

Animamos a todos a participar de esta fiesta en la calle. Ven a bailar con nosotros y disfrutar de las rondas, así mismo invitamos a los vecinos de esta calle a engalanar sus balcones.

19:00 h. X ENCUENTRO DE RONDALLAS CIUDAD DE CONSUEGRA

"Coral y Raíces musicales"– Coslada

Coro rociero "Esencia de las Marismas" – Villasequilla

Rondalla y coro "Centro de día" – Consuegra

Evento presentado por Daniela Alderete Colmenero.

Lugar: Teatro Auditorio Don Quijote.

Entrada: 5€

(*) NOTA. Aforo limitado, para lo que será necesaria la retirada previa de entradas a través de la plataforma *www.giglon.com*

Viernes 23 de octubre

17:00 h. CONCURSO LOCAL DE MONDA DEL AZAFRÁN en su categoría infantil.

Lugar: Antiguo Convento Padres Franciscanos.

Inscripciones del 19 al 22 de octubre en las oficinas del Ayuntamiento.

18:00 h. CONCURSO LOCAL DE MONDA DEL AZAFRÁN. Categoría adultos.

Lugar: Antiguo Convento Padres Franciscanos.

Inscripciones del 19 al 22 de octubre en las oficinas del Ayuntamiento.

18:00 h. INAUGURACIÓN DE LA EXPOSICIONES

EXPOSICIÓN DE CARTELES ANUNCIADORES DE LA FIESTA DE LA ROSA DEL AZAFRÁN, siglo XXI.

- Horario de la exposición: 10:00 h a 14:00 h y 15:30 h a 19:30 h.
- Lugar: Oficina de Turismo (estación de autobuses).

EXPOSICIÓN DE PINTURA "FOLKLORE, PAISAJE URBANO Y RETRATOS", María A. Moraleda y y Thierry Regis. Con la colaboración de la Asociación Panda.

- Horario de la exposición: 11:00 h a 14:00 h y 16:30 h a 19:30 h.
- Lugar: Museo Arqueológico.

EXPOSICIÓN CENTENARIO COLEGIO SANTÍSIMO CRISTO DE LA VERA CRUZ

- Horario de la exposición: 11:00 h a 13:30 h y 18:00 h a 20:00 h.
- Lugar: Colegio Santísimo Cristo de la Vera Cruz (edificio San Gumersindo).

EXPOSICIÓN DE PINTURA de Rafael Martín Rodríguez y **EXPOSICIÓN DE ARTESANÍA VINTAGE,** Rosario Rodríguez (Viridiana).Horario de la exposiciones: 11:00 h a 14:00 h y 16:00h a 21:30 h.

Lugar: Hotel rural "La vida de Antes".

19:30h. INAUGURACIÓN DE LA FERIA AGROALIMENTARIA, en la carpa ubicada en el Paseo Ramón y Cajal.

Horario de la carpa: viernes de 19:00 a 22:00 h. / Sábado y domingo de 11:30 a 22:00 h.

Sábado 24 de octubre

9:00 h. CONCURSO LOCAL DE HABILIDAD CON TRACTOR. ARADA

Lugar: Silo Monroy.

Inscripciones hasta el 22 de octubre en las oficinas del ayuntamiento.

11:00 h. RUTAS GUIADAS «Tierra de Azafrán».

Descubrir Consuegra es hacer un viaje en la tierra de Don Quijote, los campos de azafrán, sus molinos de viento manchegos, el castillo de la Orden de San Juan y la Plaza de

España, con su museo de arqueología te harán descubrir la historia y tradiciones de este lugar de La Mancha.

- Disponibles, previa reserva, todo el día.
  - Mas info: *www.consuegra.es*
- Reservas por Whatsapp: 627905216
  - E-mail: *info@aytoconsuegra.es*

10:30 h. XXVI CERTAMEN DE GASTRONOMÍA ROSA DEL AZAFRÁN

Lugar: Paseo Ortega y Munilla.

Inscripciones hasta el 21 de octubre en las oficinas del ayuntamiento.

16:00 h. CONCURSO PROVINCIAL DE MONDA DE LA ROSA DEL AZAFRÁN. Categoría Adultos.

Lugar: Antiguo Convento Padres Franciscanos.

Inscripciones del 19 al 22 de octubre en las oficinas del ayuntamiento.

16:30 h. ACTUACIÓN A CARGO DE LA ESCUELA MUNICIPAL DE MÚSICA, en la explanada del molino Rucio.

17:00 h. LXI MOLIENDA DE LA PAZ.

Molienda dedicada a Consuegra Medieval.

Reparto de saquitos de harina conmemorativos (Harina por cortesía de Cooperativa de Consumo Consaburense).

Lugar: Molino Rucio.

17:30 h. MUESTRA DE FOLCLORE EN EL MOLINO RUCIO, tras la celebración de la Molienda de la Paz, con la actuación de:

GRUPO DE DANZAS SAN SEBASTIÁN (Reinosa - Cantabria).

GRUP DE DANCES D'IBI (Ibi - Alicante).

ESCOLA DE MÚSICA I DANSES DE MALLORCA - PALMA (Islas Baleares).

ROSA DEL AZAFRÁN (Consuegra).

Lugar: Molino Rucio.

Domingo 25 de octubre

09:00 h. DIANA FLOREADA, a cargo de la Banda Municipal de Música.

11:00 h. CONCURSO LOCAL DE HABILIDAD CON TRACTOR (REMOLQUE)

Lugar: El "Campillo".

Inscripciones hasta el 22 de octubre en las oficinas del ayuntamiento.

11:00 h. RUTAS GUIADAS «Tierra de Azafrán».

Descubrir Consuegra es hacer un viaje en la tierra de Don Quijote, los campos de azafrán, sus molinos de viento manchegos, el castillo de la Orden de San Juan y la Plaza de España, con su museo de arqueología te harán descubrir la historia y tradiciones de este lugar de La Mancha.

- Disponibles, previa reserva, todo el día.
  - Mas info: *www.consuegra.es*
- Reservas por WhatsApp: 627905216
  - E-mail: *info@aytoconsuegra.es*

11:00 h. RECEPCIÓN DE LOS GRUPOS PARTICIPANTES EN EL 64 FESTIVAL NACIONAL DE FOLCLORE por parte de Autoridades y Dulcinea.

Lugar: Salón de Plenos del Ayuntamiento.

11:00 h. FINAL DEL CONCURSO INFANTIL DE MONDA ROSA DEL AZAFRÁN

Lugar: Plaza de España.

11:30 h. FINAL DEL CONCURSO NACIONAL DE ADULTOS DE MONDA ROSA DEL AZAFRÁN, en la plaza de España.

Lugar: Plaza de España.

12:30 h. 64 FESTIVAL NACIONAL DE FOLCLORE "ROSA DEL AZAFRÁN", con la participación de los grupos:

GRUPO DE DANZAS SAN SEBASTIÁN (Reinosa - Cantabria).

GRUP DE DANCES D'IBI (Ibi - Alicante).

ESCOLA DE MÚSICA I DANSES DE MALLORCA - PALMA (Islas Baleares).

ROSA DEL AZAFRÁN (Consuegra).

Lugar: Plaza de España.

LA BURRA DE SANCHO

LA BENÉFICA DE OCTUBRE

RUTA MOTERA A FAVOR DE LA ASOCIACIÓN DE FAMILIARES DE PERSONAS AFECTADAS POR ALZHEIMER Y OTROS DETERIOROS COGNITIVOS.

A.F.A. Fuenteblanca

Salida: 18 de **Octubre** a las 8:30h
Plaza Mayor de Orgaz

Recorrido:
Arisgotas
Monumento al Venado (Los Yébenes)
Recinto Ferial (Urda)

Llegada: Aprox. 11:45h
Paseo Ramón y Cajal de Consuegra

Post-ruta:
Música ambiente y **Almuerzo**
en Terraza **Trikytapas**

INSCRIPCIONES: En cada parada, **preguntar** por La Prima Carol
Precio: 6€ (Incluye almuerzo)
Información: Instagram: @laburradesancho

CON EL APOYO DE NUESTROS COLABORADORES

TRIKYTAPAS RUE
LA MANCHA autoescuelas
FIVE-STARS VITO TOLEDO
ORGAZ
PRODUCTOS DE LIMPIEZA Y HOSTELERÍA Prolimpia EL CASTILLO, S.L.
MOTOS SANTARIA
MOTOSIERRANA

PROGRAMA DE DEPORTES

TENIS

Torneo Absoluta y Femenina "Rosa del Azafran"

- Se jugará mínimo 2-3 partidos según participación.
- Horario: Según cuadrante y número de inscritos.
- Contacto: 650725775 Josean
  634877652 Fernando
- Días 9 y 10 de octubre. Polideportivo Municipal de Consuegra.

PÁDEL

Torneo "Rosa del Azafrán"

- Categorías: Parejas mixtas y categoría infantil.
- Horario según cuadrante y número de inscritos.
- Días 16,17, y 18 de octubre. Polideportivo Municipal de Consuegra.

Torneo de pádel

- Categorías: Absoluta y femenina.
- Horario según viernes tarde; sábado mañana y tarde; domingo mañana.
- Días 30,31 de octubre, y 01 de noviembre. Polideportivo Municipal de Consuegra.
- Inscripción hasta el 25 de octubre.

PETANCA

Torneo "Rosa del Azafrán"

- Equipos a sorteo.
- Horario: 8.30 h.
  Polideportivo municipal de Consuegra.
- Sábado 17 de octubre.
- Inscripciones: Club de Petanca, hasta el 15 de octubre.

FÚTBOL

Jornada 7

- Atlético Consuegra – Miguel Esteban.
- Horario: 17.30 h.
  Campo de futbol municipal "El Amarguillo".
- Domingo 25 de octubre.
- Juvenil.
- EMF Juvenil Consuegra – CD Almoradiel.
- Horario: 17.30h. Campo de Futbol municipal "El Amarguillo".
- Día: sábado 25 de octubre.

Juvenil - Jornada 5

- lEMF Consuegra Juvenil A vs CD Fibritel Villacañas B.
- CD Almoradiel vs EMF Consuegra Juvenil B.
- Horario: por determinar.
- Sábado 24 de octubre.

Fútbol Base - Jornada 1

- Liga Zona Mancha Futbol 8.
- Prebenjsmin, Benjamín, Alevín.
- Viernes 16 octubre.
- EMF Consuegra vs EFB Olímpico Villarrobledo B.
- Horario: 16.30 a 18.30 h.
-

1a División Provincial Cadete - Jornada 1

- Liga Diputacio de Toledo.
- EMF Consuegra vs CF Elite Talavera A.
- Sábado 24 octubre.
- Hora: por determinar.

I SLALOM

Domingo 11 de Octubre 2026

CIUDAD DE CONSUEGRA

AYUNTAMIENTO DE CONSUEGRA

FACM Automovilismo
Federación de Castilla - La Mancha

ESCUDERÍA "CLUB AUTOMOVIL CONSUEGRA"

¿Siempre has querido competir en automovilismo?... Este es tu momento.

Polideportivo de Consuegra - 10:00h

JUNTELA DE NUEVOS TALENTOS

Remolino
Pop Rock

KATHARSIS
CM-42
TORVIJCO
CARLOS Y NICOLÁS

11 DE OCTUBRE 17:00H

PATIO DE LA ESCUELA DE MÚSICA
CONSUEGRA

AYUNTAMIENTO DE CONSUEGRA

ACORDES Y DESACUERDOS